

宗祖法然上人 800回大遠忌

通4信

宗祖法然上人800回大遠忌記念

法然上人と今、すべてのいのち

兵庫県大会

浄土宗西山禅林寺派 総本山永觀堂禅林寺

法然上人と今、すべてのいのち



平成23年4月25日(月)～5月1日(日)
総本山 永觀堂禅林寺

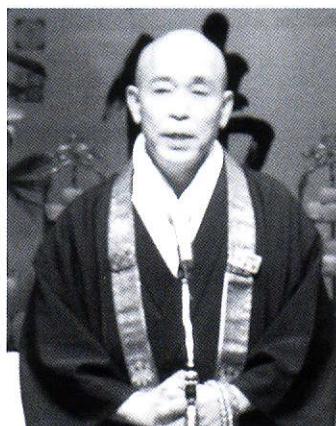
宗祖法然上人800回大遠忌記念

「法然上人と今、すべてのいのち」 兵庫県大会

平成十九年三月九日、兵庫県の高砂市福祉保健センターにおいて、法然上人800回大遠忌記念「法然上人と今、すべてのいのち」兵庫県大会が開かれました。寺院から出て、このような記念大会が行われるのは初めて。宗門、檀信徒、一般の人からも、期待と注目を集め開催され、大きな感動の渦を巻き起こし、法悦の世界へと導きました。

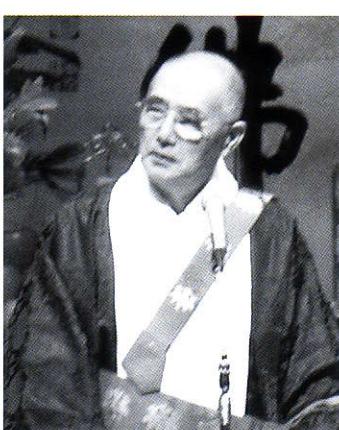
熱心な兵庫県檀信徒で満席

永観堂の梵鐘が響き渡り、幕が開く。舞台中央に六字の名号、上手に法然上人像が映し出され、舞台下手に毎日放送の柏木宏之氏が登場。「只今より、浄土宗西山禅林寺派總本山永観堂禅林寺によります法然上人800回大遠忌記念『法然上人と今、すべてのいのち』兵庫県大会を開催させていただきます」と宣せられます。



開会の辞を述べる鬼頭誠英宗務総長

きたいと思います。主催者といたしましてこの催しをとおして、なにかを感じていただければたいへん幸甚です」とお話になり、大会が始まりました。最初の法話は、山口市長寿寺の中村隆芳師、「他者のために」と題して。法然上人はすべての人が救われる法を求めて長い年月勉学と修行をされた結果、ただ一心に南無阿弥陀仏と唱えることだとさとられた。私なりにそれを考えてみると①法然上人の自分を見つめる目の厳しさと長い修行で、すべての人が救われる道がはるか昔に御仏によって用意されていたことを確信された。②他者があつて初めてこの身が存在する。人生とは他者とのかかわりの中にあり、これが阿弥陀さまの慈悲の根源である。③私達はなぜ死ぬのか、でもこの世にいのちを受けた時から実は仏様に願われているのです。悔いなきいのちを生きよと。どうぞお念佛を喜び、あの苦勞があつたからというたつた一度きりの人生を全うしていただきたい」とお話を述べました。



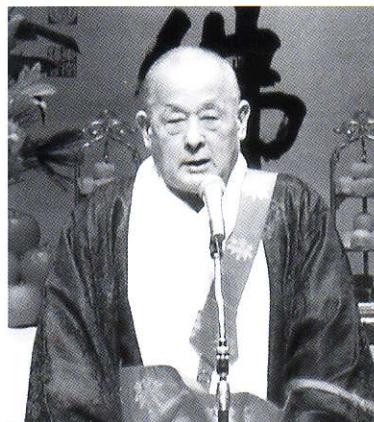
「他者のために」と題して中村隆芳師

「開幕までに一枚起請文の指導をする中西玄禮師」
後一時半の開演には、400人の会場はいっぱいになりました。皆さんに期待と喜びがあふれていました。



今回の司会者は毎日放送の柏木浩之氏

お念佛を通じて阿弥陀さんの慈悲を



「仏さんに抱かれて」をテーマに釋真行師

続いて、京都市宝幢寺の釋真行師の法話「仏さまに抱かれて」と題して。法然上人につかえ、ともに念佛をとなえてこられた西山国師の歌から始まり介護の話へ。高齢となり介護が必要で痴ほうも現れたお母さんを介護された娘さんが書かれた本の話。高齢のお母さんは最近の事は話さないが、菩提寺に月に一回お参りして法話を聞き、念佛を唱えた昔の事は良く覚えている。そしていのちあるものは死ぬのは決まっているから阿弥陀さまにおまかせすればよい、というのが口癖だった。そのとおりの最後で、病院の看護士さんたちからも喜ばれる最後であった。菩提寺のご住職に、そういう人を妙好人（行状の立派な念佛者）というと教え

る。娘さんはお母さんの念佛信仰が深かったことにはあらためて気付かされました、というのです。阿弥陀さまの大悲



調和のとれたハーモニーと莊厳な調子で進行

六字の名号が輝き、莊厳な読経に感動

続いて小木曾善龍猊下と法事部の僧侶で特別法事が執り行われました。

緹帳が上がるとき舞台中央の名号にスボットライトがあり、緋の衣の猊下を中心に十三人の僧侶が整然と並び、会場からは思わずどよめきが起りました。ゆるやかに厳かに読経が始まりました。会場は法悦に満たされました。

御親教で猊下が、「本日はみなさんといつしょに法然上人の徳を頂いて念佛が出来る、こんなに嬉しいことはない。阿弥陀さまの本願を信じて理屈や知者の振るまいをせず念佛をとなえることが大事だ」といつて南無阿弥陀仏と唱えられると、会場の全員の心もひとつになり、大きな感動をあたえました。



パイプ椅子を入れ、400人ぎっしりの会場

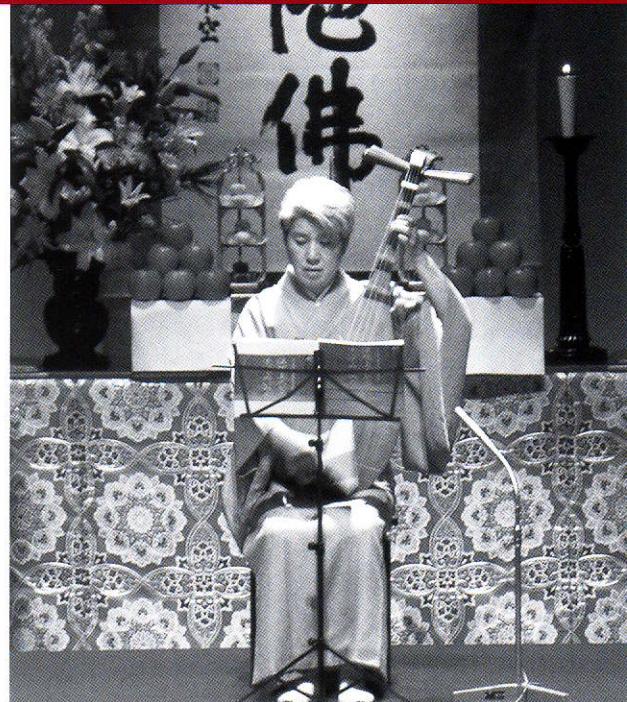
宗祖法然上人800回大遠忌

十八歳で名聞利養も
いらぬ遁世念佛の生
活をと西塔黒谷の叡
山に上る。比叡山で經典を読み、修行

古屋さんによる琵琶で
「祇園精舎の鐘の声 諸行無常の響き
あり」哀切帯びた琵琶の音にのせて、
古屋さんの太い力強い声が響く。

末法八十年、勢至丸は美作（岡山
県）で生を受け、幼くして父が殺害さ
れるという事件に遭う。父の遺言「敵は
打つな、敵を恨んではならぬ。敵は敵
を生んで尽きることなし。わしの菩提
を弔え」という言葉を守り、出家し比叡
山に上る。比叡山で經典を読み、修行

古屋さん
法然上人物語に大喝采！



「法然上人物語」を熱っぽく語る古屋和子さん
空のもとに入る。高僧の地位が家柄や身
分で決められた当時の比叡山に希望をい
だけなかつたのであ

涼寺釈迦堂に参籠する。そこで目にし
たのは、争乱の予感に怯え、生きる光
りを必死で求める庶民の姿だった。こ
の人々を救う道は無いのか？ある夜、
源空は善導大師の著した観経疏を読ん
でいる、「一心に専ら弥陀の名号を
念じ行住坐臥に時節の久近を問わず
念々に捨てざるもの これを正定の
業となづく 彼の仏の願いに順ずるが
故に……」これだ！弥陀の称号を念ぜ
よ 散善義の一節であった。源空は勉
学と修行を重ね、ついに専修念佛の教
えに至った。三十年の月日が流れ、法

の撰述のときの勘文の役の思い出話を、
そして最後の入滅のシーンなどが琵琶
の響きに乗せて語られていきました。
時に厳かに時につぶやくように語られ
ると、会場のみんなはあたかも法然さ
まの時代に生き法然さまの身近にいる
感じがしてくるのでした。

深い感動と熱い感激の連続

感激されやらぬうちに幕が下り、ふ
たたび幕が開き古屋さんが登場。古屋
さんの指導で会場のみんなで「一枚起
請文」を一節ずつ唱和し、最後に通し
て全文をみんなで唱和。会場割れんば
かりに大合唱。感動的なフィナーレを
迎えました。

「一枚起請文」を会場全員で唱える、古屋さんと法事部
の司事による大合唱の様子。背景には「法然上人800回大遠忌記念 法然上人と今、すべてのいのち」と書かれた横幕が掲げられています。

京に戻り普惠房証空との再会、撰集

するも疑問を感じ、

十八歳で名聞利養も

そして最後の入滅のシーンなどが琵琶
の響きに乗せて語られていきました。
年に嚴かに時につぶやくように語られ
ると、会場のみんなはあたかも法然さ
まの時代に生き法然さまの身近にいる
感じがしてくるのでした。

会場の皆さんほどなたも大いなる感
動を受け、心から満足されていました。
そのなかの一人、加古川市の水埜さんは
「貴重な経験をさせてもらいました。
中村隆芳師の『他者のために』には感銘
をうけました。死に対する恐怖があり
ますが、今日の話で光を感じました。」
といわれました。また、網干の森下さ
んは「ふだんはお彼岸やお盆にお寺に
お参りするくらいですが、今回の催し
には大変感動しました。」とのことで
した。



「閉会の辞」を述べる柳原兵庫県支所長

第三回 法然上人を歩く旅

出雲街道を東進、

美作から播磨へ



三月十一日(日)、第三回「法然上人を歩く旅」がおこなわれました。

今回も京都駅からバスが仕立てられ、二十四人が乗り込みました。岡山県の

林野駅に向かう間、天気は雨から雪と目まぐるしく変わり不安定。暖冬だといわれた今年の冬でしたのが三月に入りむしろ寒い日が多く、当日も気温十度、風の冷たい日となりました。

林野駅には岡山県や兵庫県からの参加者も加わり総勢三十七名。駅前で記念撮影後、午前十一時に林野駅を出発。

今日は美作土居まで十五キロの道のりです。歩き始めてすぐに梶並川にかかる橋を渡ると林野の集落が続き、後醍醐天皇ゆかりの神社を左手に見て、川に沿って南下。やがていかにも旧街道らしく歴史の重みを感じさせる林野

の町並みの風情と出会う。

一時間歩いたと

ころの平田で休憩、といつても食事は出発前に済ませているので、立ち止まって一息入れる程度。あたりはいくつもの低い山に囲まれた畑や田んぼで、人家もそんなに多くは無く、全くなびりした田園風景。そんな吉野川沿いの土道を歩いていると、まだ十代だった法然上人もっと鄙びていたであろうこの道を通つて京を目指されたのかと、想像されました。



平田で一息いれて元気に歩き始める

伏鉢で歩く調子に弾みをつけました

第二回目の休憩は「美作しいたけ園」で。ここは天皇陛下が皇太子時代にご覧になつたとか。しただけの香りのする温かいお茶をいただき、元気をいただきまし

た。この頃になると晴れてきて青空に白い雲も浮かび、紅白の梅、白いごぶし、黄色いれんぎょうなどが咲いて



北原のしいたけ園を眺めながら

一里塚のある土居の宿

三回目の休憩もやはり一息入れる程度。ここで遅れてこられた方が加わり一行三十八名。美作江見駅を通り過ぎ江見の町へと進みます。坂を登つてい

くと、杉坂峠へ。このあたりは播磨と美作の国境いで古代から京都と出雲の間の重要な交通路だったところです。

峠を迂回するよう北側の国道に添つて南下する。上福原に出て山家川沿いを歩く。行き交う人の姿も無く、ところどころの家で犬にほえられる程度、川沿いの道をたどり、そばを通る一両だけの姫新線を目で追いつつ、黒い屋根瓦の農家が点在する路をのんびりと歩く。

午後二時五分、JR美作土居の駅に到着。今回も全員無事到着しました。

山里を歩き、「山笑う」の季語のように早春賦を味わう旅でした。

平原あたりの土手道を歩く



清流の吉野川の土手をゆく

